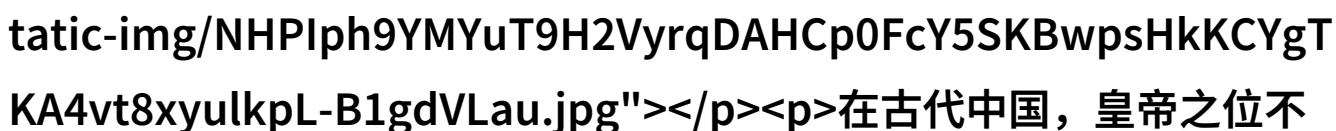


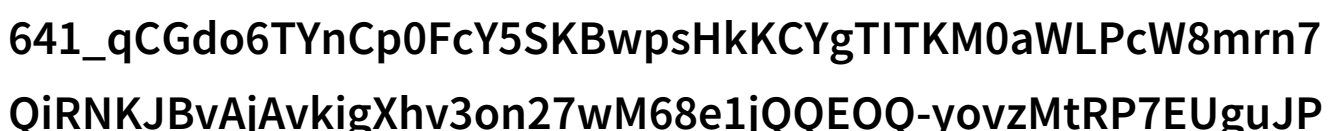
后宫群-御苑中的秘密花园揭秘后宫群的奇幻世界

御苑中的秘密花园：揭秘后宫群的奇幻世界



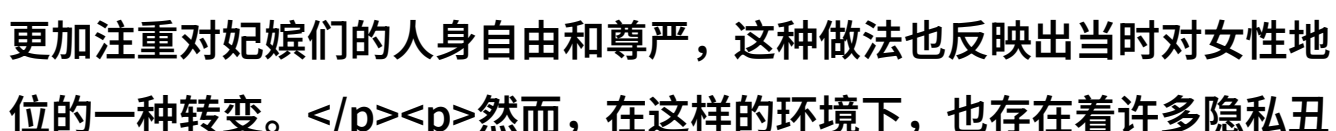
在古代中国，皇帝之位不仅是国家的最高权力中心，也是一个独特的爱情场所。随着时间的推移，一些皇帝会在自己的宫廷中建立起一系列分散而又互联的小型宫殿，这些小宫殿被称为“后宫”。这里，皇帝可以自由地安排自己的生活和感情，而这些活动往往以“后宫群”这一概念来描述。

后宫群不仅包含了皇后的住所，还包括了一系列妃嫔、宠妾等人的居住区域。每个妃嫔都有其固定的空间，并且享受相应的地位与待遇。在这个充满爱情和政治博弈的地方，每个人物都扮演着自己角色，不同的声音交织成一个复杂多变的故事。

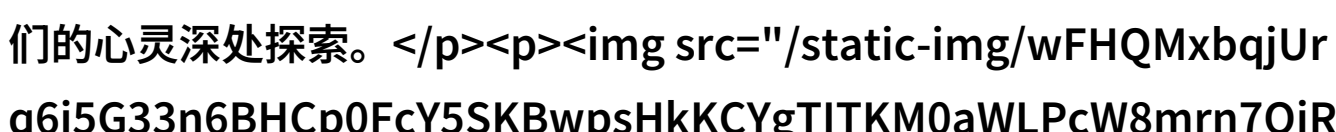


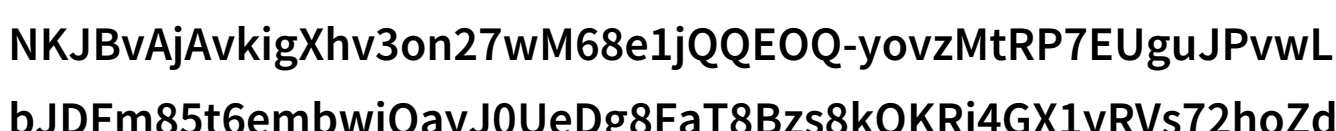
历史上，有几位著名的皇帝曾经拥有过庞大的后宫群，比如明朝初年的朱元璋，他将自己设立了多个妃嫔之家，每个地方都有不同的规矩和管理方式。而清朝康熙年间，雍正年间则更加注重对妃嫔们的人身自由和尊严，这种做法也反映出当时对女性地位的一种转变。

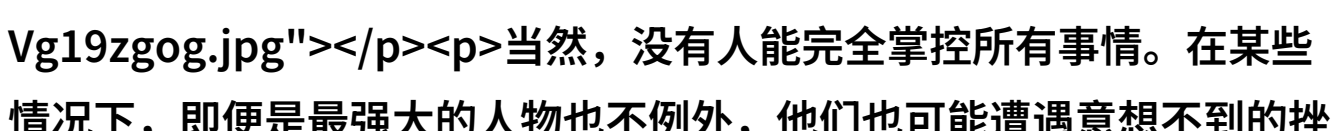
然而，在这样的环境下，也存在着许多隐私丑闻。例如唐朝时期，“贬谪”的制度使得一些失宠的大臣或妃子不得不搬进偏远地区的小屋，而他们的情感纠葛、悲剧故事至今仍然吸引着人们的心灵深处探索。



当然，没有人能完全掌控所有事情。在某些情况下，即便是最强大的人物也不例外，他们也可能遭遇意想不到的挫

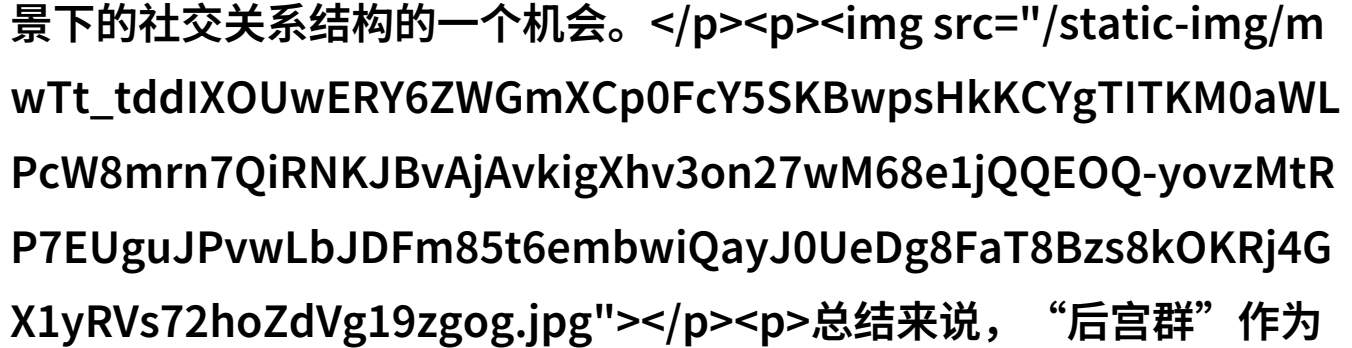






折。当我们研究这些历史事件时，我们常常会发现，那些看似完美无缺的表象背後隐藏着复杂的情感纠葛和权力的斗争。

在现代社会，我们对于传统文化尤其是关于封建君主制以及贵族阶层生活的一切信息兴趣盎然。通过阅读有关后宫群的话题，可以帮助我们更好地理解那段历史，以及它如何影响到我们的今天。而对于那些热衷于虚拟游戏或文学作品中描绘出的类似场景的人来说，更是一次深入了解不同文化背景下的社交关系结构的一个机会。



总结来说，“后宫群”作为一种特殊形式的手段，它既反映了那个时代社会结构上的差异，也展现了人类心灵深处追求爱情与归属的一面。这一主题，无论是在历史研究还是现代娱乐中，都具有极高的人文关怀价值，是值得我们去探讨和思考的一个难忘课题。

[下载本文pdf文件](/pdf/546915-后宫群-御苑中的秘密花园揭秘后宫群的奇幻世界.pdf)